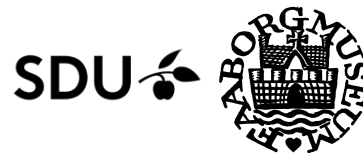


16. august, 2018. Vartov, Farvergade 27, København. Kl. 13-17.



Kunst og nærvær

Seminar om kunst, arkitektur og udstillingseksperimenter

Finissage på forskningsprojektet “Kunst og nærvær – Et historisk gesamtkunstværks møde med det moderne kunstpublikum”. Seminaret finder sted på Vartov i København. Det er gratis at deltage, men der er et begrænset antal pladser. Tilmelding til artandpresence@sdu.dk senest 1. august. Læs mere på faaborgmuseum.dk/om-museet/kunst-og-naervaer. Seminaret og projektet er støttet af Velux Fonden.

Program for d. 16. august

- Kl. 13.00-13.10: Velkomst ved projektleder på “Kunst og nærvær” Gry Hedin, ph.d. og museumsinspektør på Faaborg Museum
- Kl. 13.10-13.30: "Nærvær som undersøgelsesobjekt. Erfaringer fra udstillingseksperimenter på Faaborg Museum" ved Theis Vallo Madsen, post doc, Faaborg Museum og SDU
- Kl. 13.30-13.50: “Nærvær og fravær møder nutid og fortid. Formidling af et periodemuseum” ved Tina A. Madsen, ph.d.-studerende, Faaborg Museum og SDU
- Kl. 13.50-14.10: Diskussion
- Kl. 14.10-14.30: Pause
- Kl. 14.30-14.50: "Bakteriologisk nærvær. Erfaringer fra udstillingen *Mind the gut* på Medicinsk Museion” ved Adam Bencard, lektor ved Medicinsk Museion, Københavns Universitet og tilknyttet The Novo Nordisk Foundation Center for Basic Metabolic Research
- Kl. 14.50-15.10: "Mellem Nærvær og Tilstedevær” ved Mikkel Bille, ph.d. og lektor på Institut for Mennesker og Teknologi, Roskilde Universitet og projektleder: Living with Nordic Lighting
- Kl. 15.10-15.30: Diskussion
- Kl. 15.30-15.50: Pause
- Kl. 15.50-16.10: "Powerful Presences – det skulpturelle portræt mellem nærvær og fravær, individ og masse”. Aktuel status for projektet ved Kristine Bøggild Johannsen, museumsinspektør på Thorvaldsens Museum
- Kl. 16.10-16.30: "Museet som nærværsmaskine. Fra Thorvaldsens Museum til nutidens museumsarkitektur" ved Peter Thule Kristensen. Professor, dr.phil., ph.d., arkitekt MAA og leder af kandidatprogrammet Spatial Design, Det Kgl. Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering
- Kl. 16.30-17.00: Diskussion og afrunding