



PRESSEMEDDELELSE

2.12.2020

## NYT FRITZ SYBERG VÆRK TIL FAABORG MUSEUM!

Faaborg Museum er den glade køber af et meget fint og betydeligt figurbillede ”Den fremmede” af Fynbomaleren Fritz Syberg.

Udover værkets egne kvaliteter, så ser vi også maleriet som et oplagt dialogstykke til det samtidige værk af kunstneren, *Aftenleg i Svanninge Bakker* (1900-02); et ikonisk hovedværk på museet. Som ”Den fremmede” er også ”Aftenleg” et værk, der skiller sig ud fra Sybergs øvrige produktion i malemåde og motivvalg, og de to værker viser derfor tilsammen de forskellige måder, Syberg behandler figurskildringer på, bl.a. i forhold til kolorit og teknik.

Sammenstillingen af de to værker vil belyse en ny spændvidde i Sybergs oeuvre, illustreret ved de to gruppebilleder, der både rummer ligheder og forskelle. Til fælles har værkerne de cirkulære gruppeskildringer og de rygvendte forgrundsfigurer. Men hvor menneskegrupperne i ”Aftenleg” er små i forhold til den omgivende natur og den vide udsigt, og stemningen er harmonisk, da er interiørbilledet et lukket rum, næsten overfyldt med mennesker og inventar og med en mærkbar spænding mellem de skildrede, især i konfrontationen mellem hovedpersonerne. Den anspændte stemning opblødes dog af det bagfra indfaldende dagslys og den lysfyldte kolorit, ligesom blikket i ”Aftenleg” drages af baggrundens lysfyldte solnedgang.

Museumsdirektør Anne Højer Petersen udtaler:

”Det blev tidlig jul i år! Vi er meget glade for, at det lykkedes at erhverve det for museet så interessante værk. Udover den oplagte dialog med ”Aftenleg”, så bemærker vi også, at den fremmede i værket bærer Fritz Sybergs egne ansigtstræk, og som et kuriosum kan desuden nævnes, at stolen bag hovedpersonen tydeligvis er en af de flettede Svanninge-stole, som man ser på flere af Fritz Sybergs motiver; stole, som også i dag kan opleves på Faaborg Museum som en del af det arvede inventar. Nu skal værket først til konservering, og herefter glæder vi os til at dele oplevelsen af det med alle museets gæster”.



Data:

Fritz Syberg, *Den fremmede*, 1900-01. Olie på lærred. 115 x 145 cm.

Købt på auktion hos Bruun Rasmussen 1.12. 2020 med støtte fra Ny Carlsbergfondet og Slots- og Kulturstyrelsen.

Fotokreditering: Bruun Rasmussen Kunstauktioner.

Pressekontakt: Sascha Kinzella / [sascha@faaborgmuseum.dk](mailto:sascha@faaborgmuseum.dk) / tlf. 88442347.